

Didier Rimaud (1922-2003) fut jésuite et l'auteur de nombreux chants et poèmes qui, aujourd'hui encore, nourrissent la prière de communautés chrétiennes.

La source qui jaillit témoigne de la mer,  
La feuille dans le ciel témoigne des racines,  
La graine au cœur du fruit témoigne de la fleur,  
La sève de l'aubier témoigne du soleil.

Il y a plus en vous qu'en toutes les forêts :  
Vous avez leur silence et leur monde secret.  
Ne cherchez pas ailleurs ce que le cœur enferme :  
Découvrez vos jardins, vos marais et vos îles.  
Mais cherchez-les très loin, comme font les racines,  
Très loin dans les régions nocturnes de vous-mêmes.

Que pour chaque douleur se lève une tendresse !  
Qu'il y ait plus d'amour qu'il n'y a de misère,  
Qu'il y ait plus de paix qu'il n'y a de colère ?  
Et bien plus de bonté qu'il n'y a de détresse.

Didier Rimaud, *A force de colombe*

### Quelques pistes pour intérioriser cet écrit spirituel :

D'abord...

- **Je commence** par déterminer le moment, le lieu et la durée de ma prière.
- **J'ouvre mon cœur** au Seigneur, je me dispose sous son regard plein d'amour.
- **Je demande** de [reconnaître autour de moi et en moi la présence de Dieu](#).

Puis... à un moment où je suis disponible intérieurement, où j'ai du temps,

- Je lis ce texte, lentement, le laisse faire écho à telle image intérieure, telle musique, telle parole...
- Quelles sont les invitations que j'entends dans ce poème ? Quelle est celle qui me touche particulièrement ? Comment pourrais-je l'honorer ?

Je note **une parole, un désir, une demande.**

Pour terminer...

- **Je parle** à Dieu comme un ami parle à un ami. Je peux lui demander une grâce pour vivre ce qu'il m'invite à vivre aujourd'hui.
- Je redis le Notre Père, en communion avec toute l'Église.

*A la fin de ce temps de prière, je note une ou deux choses qui me sont venues.*

*Je peux les partager sur l'espace de la prière continue.*