

# Carême en famille 2023



UN PETIT PAS DE PLUS

4<sup>ème</sup> dimanche

Le 19 mars 2023

Allons !  
Dieu nous ouvre les yeux

## La citation du pape François

« Parfois, la rapidité du monde moderne, la frénésie nous empêchent de bien écouter ce que dit l'autre. Et au beau milieu de son dialogue, nous l'interrompons déjà et nous voulons répondre alors qu'il n'a pas fini de parler. Il ne faut pas perdre la capacité d'écoute. Saint François d'Assise a écouté la voix de Dieu, il a écouté la voix du pauvre, il a écouté la voix du malade, il a écouté la voix de la nature. Et il a transformé tout cela en un mode de vie. Je souhaite que la semence de saint François pousse dans beaucoup de cœurs. »

Extrait de Fratelli Tutti n°48



prie  
en chemin



## UN TEMPS POUR NOUS ÉCOUTER, UN TEMPS POUR AGIR

L'attention à l'autre réclame un certain sens de l'observation et de l'écoute... Mais le Pape François nous fait remarquer que nous vivons comme des sourds ! C'est devenu si rare de s'écouter vraiment les uns les autres.

> Je pense à un moment où je me suis senti écouté, où l'on était attentif à moi et j'étais attentif à l'autre. Je pense aussi à un moment où, au contraire, je ne me suis pas senti écouté. Je peux partager ce que j'ai ressenti aux autres membres de ma famille.

➔ Planifions un temps pour nous écouter avec attention en famille. Cela peut être simplement au moment des repas ou à tout autre moment que nous trouvons adéquat. On peut utiliser un « bâton de parole » pour matérialiser la circulation de la parole et le respect du silence. Chacun notre tour, nous racontons notre meilleur souvenir en famille, qu'il soit ponctuel (une fête, des vacances) ou régulier (la sortie habituelle du week-end).

## UN TEMPS POUR JOUER ENSEMBLE

### KIM

Chaque joueur à tour de rôle vient se placer dans une position particulière comme une statue. Le dernier joueur ne fait pas la statue mais observe l'ensemble formé par tous les joueurs puis tourne le dos. Les autres joueurs se déplacent alors et prennent d'autres positions. Puis, celui qui n'est pas une statue se retourne et doit essayer de reconstituer la scène initiale en indiquant à chacun des joueurs-statues la manière dont il doit se déplacer et se positionner.

On peut aussi varier : à la place de faire la statue, chacun dit une phrase que l'un des joueurs essaie de mémoriser et de redire ensuite.

## POUR ALLER PLUS LOIN POUR LES PARENTS ET LES AINÉS

Des exemples de situations où l'on découvre de nouveaux horizons, où l'on se met à l'écoute :

- > Le carnet de bord vidéo de la journaliste Alexandra Alévêque, "[21 jours au couvent](#)".
- > Les vidéastes humoristes [McFly et Carlito](#) font découvrir Youtube aux soeurs de l'abbaye de Jouarre.
- > Une [publicité](#) amusante pour montrer l'importance de bien observer ce qui se passe autour de soi.

